



Planificación Liceo Siete
PRIORIZACIÓN CURRICULAR
OBJETIVOS IMPRESCINDIBLES 2022

NIVEL: 3º BASICO	Objetivo Imprescindible Abordado	Actividades a Desarrollar (Acceso por Materiales)	Profundización en texto escolar MINEDUC y otros recursos
<p>ASIGNATURA: ARTES MUSICALES</p> <p>SEMANAS: A-B-C-D</p> <p>CICLO: 1</p>	<p>Objetivo o propósitos del departamento de música para el 2022.</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollar la capacidad auditiva, rítmica y melódica de las personas. Desarrollar las habilidades de Lecto-escritura musical, a través de la práctica sistemática instrumental, para potenciar las capacidades y habilidades intelectuales, emocionales y psicomotrices de nuestros estudiantes, comprometiéndose con la cultura nacional e internacional. Desarrollar la perseverancia y compromiso con el propio aprendizaje. Valorar la dimensión de la música a través del respeto mutuo, trabajo en equipo, sentido de pertenencia, optimismo y felicidad dentro de la comunidad educativa, a pesar de las circunstancias. Valorar sus propias capacidades y potencias las habilidades del pensamiento abstracto, crítico y reflexivo, que sólo desarrolla la música. <p>Planes y programa ministeriales de artes musicales:</p> <p>NIVEL 1 “Interpretar y crear” OA 3: Cantar y tocar repertorio relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como comprensión rítmica, melódica, conciencia de textura y estilo, expresividad, rigurosidad, fluidez de fraseo, dinámica entre otros.</p> <p>Nivel 2 “Escuchar y apreciar” OA 2 Describir analíticamente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada, y su relación con el propósito expresivo. OA 4 Interpretar repertorio diverso a una y más voces, con precisión rítmica y melódica, incorporando como guía el uso de medios de registro y transmisión, en la presentación de su quehacer musical.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Bienvenida del año a la asignatura y de actividades. Escriben objetivos de aprendizaje del departamento, toman apuntes. Escuchan y comprenden la importancia del ejercicio de la música para su cerebro a través de un vídeo de TED Practican ejercicios de percusión corporal a modo de repaso para la activación del proceso de psicomotor Reconocen conceptos y aplicación de términos como, pulso, parámetros del sonido, lecto-escritura musical, desarrollo sistemático, etc Realizan actividad de proceso sumativo de resultados de repaso. Conocen el proceso de interpretación a través de sus propias experiencias y reflexionan sobre 	<p>Estudio TED: Los efectos de la música en el cerebro: https://youtu.be/ED_Mok754DQ</p> <p>Ejercicios rítmicos:</p> <p>1)https://youtu.be/oAsimwk7DMs 2)https://youtu.be/YsfNYW9dSM 3)https://youtu.be/V4kICGTlaeg</p> <p>Actividad en sala de apresto rítmico:</p> <p>https://youtu.be/Wk431DUQmTk https://youtu.be/rPMvhRq55kY Parámetros del sonido: https://youtu.be/QFdGqrf1uZ4 https://youtu.be/xIC3zC6my5I https://youtu.be/XX4J19UELwo https://youtu.be/IUYEvCly8Fo https://youtu.be/nKeafWkFAXk https://youtu.be/vcBn04lyELc https://youtu.be/Riz3kIPET3o https://youtu.be/W383lpZyJ3U Efectos de la música en el cerebro con Alzheimer: https://youtu.be/rAt2HioUwWU</p>