



GUIA N°2 ARTES VISUALES SEPTIMO AÑO  
BASICO.

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**UNIDAD 1.- Creación en el plano y diversidad cultural**

**Objetivos:**

- OA 1 Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas.
- OA 2 Crear trabajos visuales a partir de intereses personales, experimentando con materiales sustentables en dibujo, pintura y escultura.
- OA 4 Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a criterios como características del medio de expresión, materialidad y lenguaje visual.
- OA 5 Interpretar relaciones entre propósito expresivo del trabajo artístico personal y de sus pares, y la utilización del lenguaje visual.

**Contenido:**

**Los Elementos del Lenguaje Visual y Los Conceptos Plásticos.**

**Actividades:**

1. – Observa los PPT y responde en la croquera las siguientes preguntas:
  - ¿Qué es el punto, línea, plano, color?
  - ¿Cuántos tipos de líneas existen?
  - ¿Por qué se llaman colores primarios y cuáles son?
  - ¿Por qué se llaman colores secundarios y cuáles son?

2.-Después de anotar los conceptos plásticos, debes realizar una composición figurativa.

3.- El formato debe ser la hoja de la croquera con dos centímetros de margen.

4.- una vez determinado el diseño lo debes traspasar a una hoja de block sin margen ocupando todo el espacio.

5- Debes dividir la composición en tres partes iguales en forma vertical.

4.-Debes aplicar color en cada parte de la composición de la siguiente manera:

Primera parte: con puntillismo.

Segunda parte: con líneas.

Tercera parte: con planos.

6.- La fecha de entrega es la semana del 23 de mayo al 17 de Junio.

7.- Se evaluará con nota de acuerdo a la siguiente pauta de evaluación.

<b>PAUTA DE EVALUACIÓN.</b>	
<b>Indicadores:</b>	<b>Puntos:</b>
<b>Creatividad</b>	<b>2</b>
<b>Composición figurativa</b>	<b>4</b>
<b>Líneas</b>	<b>3</b>
<b>Planos</b>	<b>3</b>
<b>Puntos</b>	<b>3</b>
<b>Correcta utilización de la técnica.</b>	<b>2</b>
<b>Trabajo en clases</b>	<b>3</b>
<b>Limpieza en la presentación del trabajo.</b>	<b>2</b>
<b>Total:</b>	<b>22.</b>

