



## Planificación Liceo Siete

## PRIORIZACIÓN CURRICULAR OBJETIVOS IMPRESCINDIBLES 2022

**Valor del mes:** Respeto **Frase motivacional:** "Hay tres cosas importantes en la vida: la primera, ser amable; la segunda, serlo siempre; y la tercera, nunca dejar de serlo." Henry James (1843-1916), escritor y crítico literario estadounidense.

## Trabajos Interdisciplinarios:

 No. Si. Departamento: *Elija un elemento.* Asignatura: *Haga clic o pulse aquí para escribir texto.*

## Planes y/o Coordinaciones

 Medio Ambiente. Plan de Apoyo a la Inclusión. Plan Integral de Seguridad Escolar. Plan de Afectividad, Sexualidad y Género. Plan de gestión de la Convivencia Escolar. Plan de Formación Ciudadana.

NIVEL: 4º Medio	Objetivo Imprescindible Abordado Nivel I y II 2022	Actividades a Desarrollar(Acceso por Materiales)	Profundización en texto escolar MINEDUC y otros recursos
<b>Ciclo 3</b> (25 de abril al 20 de mayo)	<p><b>OA 1:</b> Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios, considerando (...).</p> <p><b>OA 02:</b> Proponer distintas interpretaciones para una obra literaria, a partir de un criterio de análisis literario (...)</p> <p><b>OA 07:</b> Dialogar argumentativamente, evitando descalificaciones o prejuicios, para construir y ampliar ideas en torno a interpretaciones literarias y análisis crítico de textos (...)</p>	<p><b>Semana A:</b> Elaboran distintas interpretaciones para una obra literaria a partir de un criterio de análisis fundamentando con evidencias del texto.</p> <p><b>Semana B:</b> Interpretan el fragmento de una obra dramática considerando los recursos del lenguaje utilizados.</p> <p><b>Semana C:</b> Desarrollan la prueba de la primera lectura domiciliaria <i>Pieza amoblada</i>, de Valentina Vlanco</p> <p>Comprenden las características de la novela distópica y el contexto de producción de la obra <i>1984</i> de George Orwell.</p> <p><b>Semana D:</b> Leen en voz alta por turnos el capítulo 1 de <i>1984</i> de George Orwell.</p> <p>Analizan el capítulo 1 de <i>1984</i> de George Orwell considerando los rasgos de la novela distópica y otros recursos del género.</p>	<p><b>Semana A:</b> Cuento "Emma Zunz" de Jorge Luis Borges. Disponible en Classroom.</p> <p><b>Semana B:</b> Sobre el Teatro del absurdo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Hz8vYPNHFI">https://www.youtube.com/watch?v=Hz8vYPNHFI</a></p> <p>Sobre Jorge Díaz: <a href="https://www.jorge-diaz.org/">https://www.jorge-diaz.org/</a> <a href="http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-659.html">http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-659.html</a></p> <p>Presentación del montaje de Teatro UC de <i>El cepillo de dientes</i>: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=41ClichojxU">https://www.youtube.com/watch?v=41ClichojxU</a></p> <p>Montaje completo de <i>El cepillo de dientes</i> (2021) en el Teatro UC: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MvaOXqmQKnM">https://www.youtube.com/watch?v=MvaOXqmQKnM</a></p> <p>Fragmento de <i>El cepillo de dientes</i> de Jorge Díaz. Texto del estudiante pp. 250 a 262.</p> <p><b>Semana C:</b> Prueba parcial de <i>Pieza Amoblada</i>, de Valentina Vlanco. Entrega en impreso el día de la evaluación.</p> <p>Resumen de <i>1984</i> de George Orwell: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pMzwsbK1j1w">https://www.youtube.com/watch?v=pMzwsbK1j1w</a></p> <p><b>Semana D:</b> Capítulo 1 de <i>1984</i> de George Orwell pp. 228 a 242.</p>

**NOTA: A TRAVÉS DEL USO DE PLATAFORMA SE INFORMA A ESTUDIANTES FECHA DE LIBERACIÓN DE ACTIVIDADES Y FECHA DE ENVÍO DE LAS TAREAS AL DOCENTE, SEGÚN ASIGNATURA**

