



Planificación Liceo Siete
PRIORIZACIÓN CURRICULAR OBJETIVOS IMPRESCINDIBLES 2022

Valor del mes: Respeto **Frase motivacional:** “Una sociedad donde las personas no se respeten entre ellas está irremediablemente abocada al fracaso y hacia la autodestrucción”. Martin Luther King

Trabajos Interdisciplinarios: No. Si. Departamento: *Elija un elemento.* Asignatura: *Haga clic o pulse aquí para escribir texto.***Planes y/o Coordinaciones** Medio Ambiente. Plan de Apoyo a la Inclusión. Plan Integral de Seguridad Escolar. Plan de Afectividad, Sexualidad y Género. Plan de gestión de la Convivencia Escolar. Plan de Formación Ciudadana.

NIVEL: 3° Medio	Objetivo Imprescindible Abordado Nivel 2022	Actividades a Desarrollar (Acceso por Materiales)	Profundización en texto escolar MINEDUC y otros recursos
Ciclo 2 (28 de marzo a 22 de abril)	<p>OA 1: Producir diversos géneros escritos y audiovisuales para desarrollar y comunicar sus interpretaciones de las obras leídas.</p> <p>OA 5: Construir trayectorias de lectura que surjan de sus propios intereses, gustos literarios e inquietudes, explicitando criterios de selección de obras y compartiendo dichas trayectorias con sus pares.</p> <p>Actitudes: Pensar con apertura a distintas perspectivas y contextos, asumiendo riesgos y responsabilidades.</p> <p>Valorar las TIC como una oportunidad para informarse, investigar, socializar, comunicarse y participar como ciudadano.</p> <p>Trabajar con empatía y respeto en el contexto de la diversidad, eliminando toda expresión de prejuicio y discriminación</p>	<p>UNIDAD 1: Construyendo trayectorias de lectura. Semana A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escriben un relato corto de ficción (cuento) para crear efecto estético. - Socializan cuentos en tertulia literaria. <p>Semana B:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crean una Constelación o Trayectoria de lectura a partir del tema de “la casa”. - Conocen estructura de comentario literario y socializan rúbrica. <p>Semana C:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboran un borrador de un Comentario Literario (Hipótesis de Lectura y secuencia lógica). - Redacción Comentario Literario (revisión y reescritura) <p>Semana D:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocen y planifican foro sobre la literatura clásica. - Participan en foro sobre la literatura clásica integrando sus ideas, trayectorias y reflexiones personales. 	<p>Semana A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Instrucciones: “¿Cómo elaborar un cuento?” y rúbrica de evaluación. <p>Semana B</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuentos: “Casa tomada”, Julio Cortázar. “La casa de Asterión”, Jorge Luis Borges. “El árbol”, María Luisa Bombal - Ejemplos de trayectorias de lecturas. <p>Semana C:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación (PPT) sobre comentario literario; Instrucciones, ejemplos y rúbrica de evaluación. <p>Semana D:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ribeyro, Julio (1989). “Plagio”. - Calvino, Ítalo. (1993). “Por qué leerlos clásicos”. - Instrucciones, ejemplos y rúbricas de evaluación. <p>Todos los insumos para la realización de actividades serán cargados al Classroom del curso.</p>

NOTA: A TRAVÉS DEL USO DE PLATAFORMA SE INFORMA A ESTUDIANTES FECHA DE LIBERACIÓN DE ACTIVIDADES Y FECHA DE ENVÍO DE LAS TAREAS AL DOCENTE, SEGÚN ASIGNATURA.

